

Использование метода
«Морфологический анализ»
в образовательной
деятельности детей
старшего дошкольного
возраста.

Миронова О.В.

Челябинск 2020

Одним из элементов ТРИЗ - технологии является метод морфологического анализа.

Морфологический анализ (морфологический ящик) – метод систематизации перебора вариантов всех теоретически возможных решений, основанный на анализе структуры объекта.

Метод создан в 30-е гг. XX в. швейцарским астрофизиком Ф. Цвикки. Получил известность с 1942 г. (США).

Применяется при поиске решений в различных областях человеческой деятельности, при исследовании проблемных ситуаций и выборе направлений решений.

Цель метода:

- Формировать у детей умение давать большое количество разных категорий ответов в рамках заданной темы.
- Создавать условия для оценки ребенком полученных идей.
- Учить детализировать наиболее удачные идеи.
- Формировать подвижность мышления, развивать комбинаторику.

Морфологический анализ основан на построении таблицы, в которой перечисляются все основные элементы, составляющие объект и указывается, возможно, большее число известных вариантов реализации этих элементов. Комбинируя варианты реализации элементов объекта, можно получить самые неожиданные новые решения.

Последовательность действий при этом следующая:

1. Точно сформулировать проблему.
Например: Создать инопланетянина
2. Определить важнейшие элементы объекта.
Из каких частей будет состоять: голова, руки, ноги, туловище, крылья
3. Определить варианты исполнения элементов.
Например: голова круглая, квадратная, 2 головы, умная... Так с каждым элементом объекта.
4. Занести их в таблицу.
5. Оценить все имеющиеся в таблице варианты.
Например: 1-А, 2-Б, 3-Г, 4-В, 5-А или произвольно выберем из каждого столбца по одной характеристике и соединим воедино.
6. Выбрать оптимальный вариант.
Нарисовать или слепить, придумать историю...

	А	Б	В	Г
Голова 1			2	умная
Руки 2	3	Волосатые	Короткие	С 7 пальцами
Туловище 3	Как у слона	Жидкое		2
Ноги 4	Толстые	5	Без ног	Ветки
Крылья 5	Бабочки	Цветы	6	Дракона

Чем больше критериев выбрано, тем более подробно будет описан новый образ. В их число можно внести привычки героя, хобби, особенности общения, и т.д. Характеристик по каждому из критериев также может быть много. Могут получиться очень интересные образы.

Сколько простора для детского воображения!

С помощью схемы морфализа можно придумать с ребёнком новые виды растений, зданий, транспорта, одежды – до чего угодно!
Но необходимо помнить - любое фантазирование должно быть воплощено в виде рисунка, поделки, книжки. Иначе ребенок не чувствует удовлетворение от творческого процесса и теряет к нему интерес. Для ребенка важно видеть результат своего творчества, осознавать, что он создал что-то сам, что именно он является талантливым автором своей работы.



Технологическая цепочка морфологического анализа

Затруднения вызывает то обстоятельство, что дошкольники не умеют хорошо читать и им трудно удержать в памяти большое количество характеристик объекта. В этом случае необходимо продумать, какими символами мы будем обозначать их

1 вариант

1. Заполняю морфологическую таблицу (количество, подбор показателей определяю целью и содержанием занятия) Учитывая, что не все дети читают, обозначаю строки по горизонтали буквами или геометрическими фигурами, а по вертикали - цифрами.

2. Раздаю детям карточки с конкретным вариантом комбинации. Например:

1-  2- 

3. Дети находят нужную комбинацию (по схеме) и зарисовывают.

2 вариант



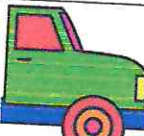
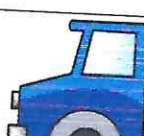





1. Заполняю морфологическую таблицу

2. Рассматриваю с детьми как можно больше вариантов комбинации (поочередно или выборочно).

Провожу обсуждение с детьми полученных вариантов (морфологический анализ)

3. Организирую продуктивную деятельность по содержанию обсуждения (рисование, развитие речи)

4. Прошу детей записать вариант их комбинации.

	1	2	3
			
			
Нарисуй машину по схеме: 1-  2- 